





DESIGNER | TALENT À SUIVRE



Sous la direction artistique de Pericles Liatsos, la marque YO² a été créée en 2011 par des architectes, des architectes d'intérieur et des graphistes passionnés. Cette pluridisciplinarité permet à YO² de concevoir des collections emblématiques qui enrichissent les espaces d'objets originaux et innovants.



diteur de design greco-chypriote, YO² réalise des cache-pots en fonte, des papiers peints et tapis dans un style à la fois singulier et innovant, un esprit résolument baroque et enjoué.

YO² divertit le quotidien en imaginant des collections ludiques et colorées, inspirées de la culture classique, ou d'un bestiaire quelque peu fantastique.

En fonction des lieux de vie, tous les objets peuvent être réalisés sur mesure. Du dessin à leur fabrication, le souci du détail accompagne chaque étape de la conception, associant toujours créativité et technologie.

LES CACHE-POTS

Ces cache-pots d'une grande originalité, sont inspirés de la statuaire classique et antique ou reproduisent des formes animalières de manière géométrique et stylisée.





LES TAPIS ET MOQUETTES

YO² a également imaginé une large gamme de tapis et de moquettes aux dessins variés, géométriques, floraux, d'inspiration baroque ou néo-classique. . Ces tapis associent des matériaux de grande qualité et résistance à des techniques de fabrication innovantes.

LES PAPIERS PEINTS

Imprimés numériquement, les papiers peints intissés se déclinent en différents styles, formes et couleurs. Motif géométrique, imprimé floral ou animalier, tous les modèles sont disponibles dans des nuances plus ou moins intenses.

A propos de Pericles Liatsos

Fondateur d'YO², Pericles Liatsos, a étudié à Rome où il a obtenu une licence en design industriel à l'Accademia di Belle Arti ainsi qu'un master en architecture d'intérieur à l'Istituto Quasar. « Le design d'intérieur est la fusion harmonieuse d'éléments qui offrent fonctionnalité, esthétisme et confort – améliorant notre qualité de vie. C'est une profession dynamique qui détermine pureté, fonction, équilibre et harmonie des couleurs. L'éthique, le respect de la qualité, et la sensibilité écologique sont des composants essentiels dans le design et l'architecture d'intérieur. » - Pericles Liatsos.









