

VIVADECO

#121 - 15ème année

LE MAGAZINE DE STYLE, QUI A DU SENS

VIVADECO.FR @ ®

INSPIRATIONS

Les textiles contemporains habillent les murs et les meubles REPORTAGES

Spectaculaire relooking d'une maison du XIXº siècle RENCONTRES

Kelly Wearstler la joue éclectique et exubérant DESIGNERS

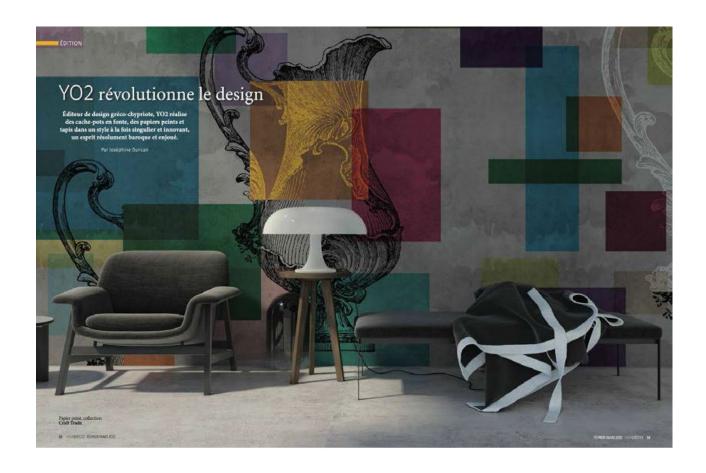
Andreea Braescu sculpte la lumière avec légèreté



UXX ESP (CR. PORT CONT): 650 4 - CAN: 1339 Son - CH: 1350 PS - DOM: 650 4 - TOW: 1350 PF - MAR: 40 MID - TUN: 650 TND

VIVADECO

LE MAGAZINE DE STYLE QUI A DU SENS













réé en 2011 par une équipe de créaturs passionnés, comprenant des architectes, des architectes d'inférieur et des gaphistes, l'éditeur de design géno-copprise vitú inagene des colorisons futigues et l'octrigés, imparées de la satistie des colorisons futigues et l'octrigés, imparées de la satistie des colorisons de l'octrigés de l'octrigés de la satistique de l'entre suités, l'actual participat fout la direction artibilique de l'entre la satistique de l'entre suités et l'entre participat de l'entre l'entre l'entre de l'entre l'entre de l'entre l'entre de l'entre l'entre l'entre l'entre d'entre l'entre l'entre de l'entre l'entre l'entre d'entre l'entre l'entre d'entre l'entre l'e





VIVADECO

LE MAGAZINE DE STYLE QUI A DU SENS

EDITION







ÉDITION



modèles sons disposibles dans des nuances pils de moini intenses.

- Les Yapis et moquettes. 702 propos éga-lement une large gamme de tapis et de mo-quettes aux dessins vantés, géométriques, finaux, d'inspiration harmque ou névolus-sique. Disposibles dans des couleurs claires et foncées personalisables, tous associant techniques de fabrication innivantes.

- Les cache-pois en fonte cent crous pour résister à la corresion et à l'Épreuve du temps. Ils sont lous d'une grande originalité. Inspirés de la statuaire classique et antique





INSPIRATION





C'est pourquoi les plus grands noms du design jettent leur dévolu sur cette exercice de style, la conception de cette pièce à la fois usuelle et décorative. Les créateurs laissent libre cours à leur imagination et mettent au point des modèles qui captent l'attention... au point de devenir de véritables de toiles de maître. Occupant

une place centrale dans un lieu de vie convivial et confortable, les tapis de designers affichent des styles variés qui s'inscrivent dans l'histoire du design.

Pour autant, ces créations icôniques que l'on place sous nos pieds savent aussi se montrer humbles. Tous sont néanmoins fabriqués avec 3. Designé par Floriane Jacques, le tapis Oratio, en laine tuftée main avec des poils bouclettes, affiche des couleurs chaudes (ocre, brun, rose et pourpre) et un motif très géométrique.

4. Dans la collection Unreal Clips, le tapis UC3.06 créé par Christina Onisiforou, joue à la fois de la géométrie et des couleurs. Yo2.

5. Le tapis Alliances est emblématique de l'univers créatif de Géraldine Prieur : forme inattendue et harmonie colorée éclectique. Un raffinement peu conventionnel... Toulemonde Bochart.